

MY CINDERELLA

Chorégraphe : David Villellas (Juin 2024)

Description : Low Intermediate, 32 Count, 2 Wall

Musique : Cinderella (Dan Davidson) (135 Bpm)

CD : Juliet EP (2019)

SECT 1 : STEP SIDE, CROSS BEHIND, HEEL JACK, CROSS, ¼ TURN R & STEP BACK, ¼ TURN R & STEP SIDE, SHUFFLE DIAG FWD

1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

&3&4 Ecart pied droit, toucher talon gauche diagonale gauche devant, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (6 :00)

7&8 (*diagonale droite*) Avancer pied gauche devant pied droit, assembler pied droit, avancer pied gauche (7 :30)

Restart : au 7^{ème} mur

SECT 2 : SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, ½ TURN L & RONDE DE JAMBE, STOMP

1-2 Ecart pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

Tag & Restart : au 11^{ème} mur

3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 Ecart pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit

7-8 En pivotant ½ tour à gauche décrire un demi-cercle avec jambe gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit (12 :00)

SECT 3 : STEP SIDE, STEP TOGETHER, SHUFFLE FWD, STEP SIDE, STEP TOGETHER, SHUFFLE FWD

1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche

3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit Ecart pied gauche, assembler pied droit

5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit

7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

Restart : au 3^{ème} mur

SECT 4 : STEP SIDE, FLICK, STEP SIDE FLICK, STEP APART, STEP TOGETHER With CROSS, PIVOT ½ TURN L, HOOK BACK

1-2 Ecart pied droit, petit coup de pied gauche en arrière

3-4 Ecart pied gauche, petit coup de pied droit en arrière

5-6 (*en sautant*) Ecartier les pieds, retour au centre en croisant pied droit devant pied gauche

7-8 Dérouler ½ tour à gauche, plier jambe droite en arrière (6 :00)

Option count 7 : en pivotant ½ tour à gauche sauter en écartant légèrement les pieds

REPEAT

RESTART

Au 3ème mur, après la 3ème section

Au 7ème mur, après la 1ère section

TAG & RESTART

Au 11ème mur après le 10ème compte, ajouter les pas suivants :

½ TURN R & SIDE ROCK ending ½ TURN L

1-2 En pivotant ½ tour à droite écart pied droit (*Rock*) en touchant pointe pied gauche à gauche, en pivotant ½ tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche

FINAL

Au 14ème mur ne faire que la section 3 et 4 en remplaçant les 2 derniers comptes par :

7-8 Dérouler ½ tour à gauche

